

我的光明

蘇柏義

Andante

(重句) 上 主 是 我 的 光 明， 我 的 救 援。 (重句)

1

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The music is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are '(重句) 上 主 是 我 的 光 明， 我 的 救 援。 (重句)'. A measure number '1' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

1 上 主 是 我 的 光 明， 我 的 救 援，

5

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The lyrics are '1 上 主 是 我 的 光 明， 我 的 救 援，'. A measure number '5' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

我 還 畏 懼 何 人？ 上 主 是 我 生 命 穩

7

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The lyrics are '我 還 畏 懼 何 人？ 上 主 是 我 生 命 穩'. A measure number '7' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

固 的 保 障， 我 還 害 怕 何 人？ (重句)

10

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom two staves are the piano accompaniment. The lyrics are '固 的 保 障， 我 還 害 怕 何 人？ (重句)'. A measure number '10' is placed at the beginning of the piano accompaniment.

2 我有一事祈求上主，我要懇切請

求此事：使我一生的歲月，常居住

在上主的殿裡，欣賞上主的甘飴

慈祥，瞻仰上主聖所的堂皇。(重句)

詞：詠 27:1, 4, 7-9, 13-14

追思已亡諸信者(第三式) 答唱詠

曲：蘇柏義 (November 11 MMXI 香港)

3 上主！求祢俯聽我的

呼號；上主！求祢憐憫

我，垂允我。上主！

我在尋求祢的儀容，求祢不要向

詞：詠 27:1, 4, 7-9, 13-14
 追思已亡諸信者 (第三式) 答唱詠
 曲：蘇柏義 (November 11 MMXI 香港)

我 掩 住 祢 的 臉 面。 (重句)

37

4 我 深 信 在 此 活 人 地 區， 定 會 享 見 上

40

主 的 幸 福。 你 要 鼓 起 勇 氣 期 望 上 主！

43

你 要 振 作 精 神 期 望 上 主！ (重句)

46

詞：詠 27:1, 4, 7-9, 13-14
 追思已亡諸信者 (第三式) 答唱詠
 曲：蘇柏義 (November 11 MMXI 香港)